

<b>Име, средње слово, презиме</b>		Душица М. Потих	
<b>Звање</b>		професор струковних студија	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Висока школа струковних студија за образовање васпитача Пирот, од 2006.	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Српски језик и књижевност	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2010.	Висока школа струковних студија за образовање васпитача Пирот	филолошке науке
Докторат	2010.	Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу	филолошке науке
Специјализација			
Магистратура	2002.	Филолошки факултет у Београду	филолошке науке
Диплома	1988.	Филолошки факултет у Београду	филолошке науке
<b>Списак предмета које наставник држи на студијама првог и другог нивоа</b>			
	Назив предмета	Назив студијског програма, врста студија	Часова активне наставе
1.	<a href="#">Култура говора</a>	Основне струковне студије	2
2.	<a href="#">Књижевност за децу</a>	Основне струковне студије	2
3.	<a href="#">Сценска уметност и позориште за децу</a>	Основне струковне студије	1
4.	<a href="#">Интерпретација књижевности за децу</a>	Специјалистичке струковне студије	4
5.	<a href="#">Холистички приступ у васпитно-образовном раду</a>	Специјалистичке струковне студије	1/5
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	<i>За скривеним/сливеним суштинама, Критике о млађим српским песницима</i> (1993). Београд: Књижевна омладина Србије		
2.	<i>Тетоважа, Критике</i> (2000). Ниш: Просвета		
3.	<i>Сведок песама, Есеји о савременим српским песницима</i> (2000). Београд: Народна књига.		
4.	<i>Бројаница каменог спавача, рецепција лирике Стевана Раичковића 1950–1997</i> (2005). Зрењанин: Агора.		
5.	<i>Култура говора, приручник</i> (2007). Пирот: ВССОВ Пирот		
6.	„A Witness of Poems“ (1996). translated by Marjana Toskić. Beograd: <i>Relations, Serbian literary magazine</i> . 1–2.		
7.	<i>A living clock</i> , Fantastic Metropolis, <a href="http://www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,1">http:// www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,1</a> ; <i>A living clock</i> , Fantastic Metropolis, <a href="http://www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,2">http:// www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,2</a> ; <i>A living clock</i> , Fantastic Metropolis, <a href="http://www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,3">http:// www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,3</a> ; <i>A living clock</i> , Fantastic Metropolis, <a href="http://www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,4">http:// www.sfsite.com/fm/show.html?rnj,livingclock,4</a> .		
8.	„Лирика Симе Милутиновића Сарајлије“, (1985). <i>Књижевна историја</i> , год.18, бр.69–70, Београд		
9.	„Песма у прози у Српском књижевном гласнику 1901–1914“. (1992). <i>Зборник Матице српске за књижевност и језик</i> , XXXIX, 2, Нови Сад: 1991.		
10.	„Раичковићев симболички простор куће“, <i>Поетика Стевана Раичковића</i> , зборник. (2010). Београд–Трбиње: Институт за књижевност и уметност – Учитељски факултет Београд – Дучићеве вечери поезије		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни
Усавршавања			
Други подаци које сматрате релевантним: оглед „Лирика Симе Милутиновића Сарајлије“. (1985). <i>Књижевна историја</i> , год. 18, бр. 69–70, Београд, научно-наставним програмом Филолошког факултета у Београду 2001. уврштен у обавезну литературу за предмет Српска књижевност 18. и 19. века; монографија <i>Бројаница каменог спавача, рецепција лирике Стевана Раичковића 1950–1997</i> . (2005). Зрењанин: Агора, научно-наставним програмом Филозофског факултета у Новом Саду. уврштена у обавезну литературу за предмет Савремена српска поезија; оглед „Алонжман, имитација, синестезија. каламбур“, <i>Култура говора</i> , зборник (2008), Алексинац–Краљево: Висока школа за васпитаче струковних студија – Libro Companu, научно-наставним програмом Високе школе за васпитаче струковних студија Алексинац 2008.уврштен у обавезну литературу за предмет Култура говора. Уврштена у монографију: Палавистра. П. (2008). <i>Историја српске књижевне критике</i> . Нови Сад: Издавачки центар Матице српске, 787.			

