

<b>Име и презиме</b>		Емилија Поповић	
<b>Звање</b>		предавач	
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним радним временом и од када</b>		Виша школа за образовање васпитача Пирот са пуним редним временом од 2008.	
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Музичка педагогија	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2008.	Виша школа за образовање васпитача	Општа музичка педагогија
Докторат			
Специјализација			
Магистратура	28.05.2008	Факултет уметности у Новом Саду	
Диплома	15.12.1997	Факултет уметности у Приштини	Општа музичка педагогија
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
	назив предмета	врста студија	Часова активне наставе
1.	<a href="#">Методика музичког васпитања 1</a>	основне струковне студије	3
2.	<a href="#">Методика музичког васпитања 2</a>	основне струковне студије	3
3.	<a href="#">Музичка играоница</a>	основне струковне студије	2
4.	<a href="#">Музичка игра у развоју креативности</a>	специјалистичке струковне студије	2
5.	<a href="#">Музичко стваралаштво</a>	специјалистичке струковне студије	2
6.	<a href="#">Развој језичких компетенција кроз музику</a>	специјалистичке струковне студије	1/3
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	16-та конференција „Истраживања у музикологији и етномузикологији – ИРАМ“ у Скопљу 22-24 јануар 2010. (са међународним учешћем) рад „Дивергентно изражавање у музици као црта музичке креативности код предшколске деце“		
2.	„Култура и музика“ Интернационална конференција у Скопљу Институт за Социологију и Политичке Науке Скопље, јануар 21-22, 2011. рад „Маркетинг у основним музичким школама“		
3.	„Реформа плана и програма у основним музичким и балетским школама“, 2005. Сребрно језеро		
4.	„Учешће на међународном такмичењу – инструменталисти (хармоника)“, Билтен заједнице основних музичких и балетских школа Србије, 2005.		
5.	Фестивал такмичења основних музичких школа Србије, Билтен заједнице основних и балетских школа Србије		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата		2	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	3
		Међународни	2
Усавршавања	пред одбраном докторске дисертације на тему „Утицај система музичких игара на развој музичког изражавања и креативности код деце предшколског узраста“		
Други подаци које сматрате релевантним: Оснивач и реализатор Регионалног такмичење хорова и оркестара основних и основних музичких школа и Основне музичке школе			